

Preisliste

Digitales Angebot 2025

Stand: Dezember 2025



AUDIOTAINMENT
SÜDWESTMEDIA

People. Power. Performance.

big FM



ROCK FM

RPR1.

Unser Portfolio	3
Unsere Digital-Reichweiten	4
Zielgruppenansprache und Targeting	8
Addressable Audio/Radio	9
NEU: Exclusive Stream Ad	11
Redaktionelle Online-Integration	12
Newsletter	13
Kontakt	14

Unser Portfolio

Ihre Möglichkeiten

Die Audiotainment Südwest Media GmbH ist die Vermarktungs-Spezialistin im Bereich Audio- und Multi-Channel-Kampagnen. Das Produktpotfolio umfasst sowohl die klassischen als auch die digitalen Kanäle der Sender bigFM, RPR1., RADIO REGENBOGEN und ROCK FM. Mit insgesamt 6,108 Millionen Hörerinnen und Hörern pro Tag¹ und 13,236 Millionen Online Audio Sessions pro Monat² werden Hörerinnen und Hörer in Baden-Württemberg, in Rheinland-Pfalz, im Saarland, in Hessen und Nordrhein-Westfalen sowie in den Großräumen Berlin, Hamburg und Bremen erreicht.

Mit Fokus auf Ihre Kommunikationsziele bieten wir Ihnen die bestmöglichen Kombinationen und Einzelbelegungen unserer Sender und ihrer digitalen Kanäle aus einer Hand an. Darüber hinaus optimieren wir mit Ihnen Ihre Strategie in den Bereichen Online, Social Media, Mobile Media, Influencer- sowie Geo-Marketing. Außerdem unterstützen unsere Event-Profis Sie bei der Konzeptionierung und Umsetzung von Veranstaltungen jeglicher Art – als Digital-, Hybrid- oder Präsenz-Veranstaltung.

Unsere Digital-Reichweiten

Ihr Potenzial

Websites

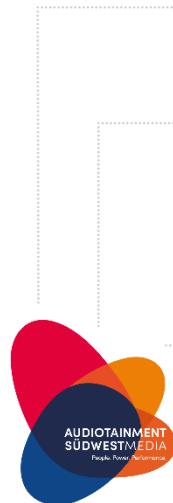
1.199.600
Unique Users pro Monat¹

2.706.899
Visits pro Monat²

9.941.429
Page Impressions pro Monat²

Newsletter-Marketing

142.272
Newsletter-Abonnenten³



Digital Audio

140

Streams

13.236.922

Digital Audio Sessions pro Monat⁴

Social Media⁵

1.031.358

Facebook-Follower

524.375

Instagram-Follower

94.158

TikTok-Follower

35.628

YouTube-Abonnenten

Quellen: ¹Plausible, durchschnittliche Monatswerte in 2025. Stand 31.03.2025. ² IVW, durchschnittliche Monatswerte in 2025. Stand 31.03.2025. | inkl. Apps über Firebase. Stand 31.03.2025

³ Newsletter-Abonnenten. Stand 31.03.2025. ⁴ agma, ma 2025 IP Audio IV. ⁵Social Media Follower, Stand 31.03.2025.

Unsere Digital-Reichweiten

Ihr Potenzial

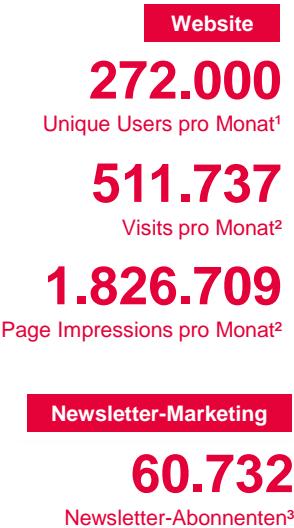


Quellen: ¹Plausible, durchschnittliche Monatswerte in 2025. Stand 31.03.2025. ² IVW, durchschnittliche Monatswerte in 2025. Stand 31.03.2025. | inkl. Apps über Firebase. Stand 31.03.2025

³ Newsletter-Abo-Nr. Stand 31.03.2025. ⁴ agma, ma 2025 IP Audio IV. ⁵Social Media Follower, Stand 31.03.2025.

Unsere Digital-Reichweiten

Ihr Potenzial



Digital Audio

43
Streams

2.099.789
Digital Audio Sessions pro Monat⁴

Social Media⁵

370.404
Facebook-Follower

218.920
Instagram-Follower

3.480
YouTube-Abonnenten

Unsere Digital-Reichweiten

Ihr Potenzial

Website

274.100

Unique Users pro Monat¹

690.048

Visits pro Monat²

2.262.054

Page Impressions pro Monat²

Newsletter-Marketing

30.243

Newsletter-Abonnenten³

Digital Audio

53

Streams

2.733.900

Digital Audio Sessions pro Monat⁴



Social Media⁵

142.673

Facebook-Follower

50.329

Instagram-Follower

6.148

YouTube-Abonnenten

Zielgruppenansprache und Targeting

Alle unsere digitalen Angebote werden auf Ihre individuellen Kundenbedürfnisse zugeschnitten und auf die von Ihnen definierte Zielgruppe ausgespielt.



Kombinierbar mit weiteren Targetings

- **Verhalten** (aktive Sportler, Haustierbesitzer, Kaffeetrinker)¹
- **Interessen und Absichten** (Haus und Garten, Fitness und Ernährung)¹
- **Demografie** (Alter, Geschlecht, HHNE)¹

Inkl. Targeting für Wiedergabegeräte, Wochentage und Tageszeiten

Beispiel:

Unser Kunde möchte die Neueröffnung seines Autohauses bewerben. Wir produzieren für ihn einen aktivierenden Werbespot, den wir über unsere Livestreams und Musikstreams an potenzielle Kunden des Autohauses im Umkreis von 30 Minuten Fahrzeit ausspielen. Das individuelle Targeting legen wir dabei auf männliche autoaffine Personen im Alter zwischen 35 und 55 Jahren. Das alles selbstverständlich DSGVO-konform.



Addressable Audio

Alle unsere digitalen Angebote werden auf Ihre individuellen Kundenbedürfnisse zugeschnitten und auf die von Ihnen definierte Zielgruppe ausgespielt.

Ihre Vorteile einer „Addressable Audio“-Kampagne

- 1** Zielgruppen werden präzise angesteuert (siehe Punkt 3)

- 2** Relevante Kampagnendaten werden exakt gemessen und ausgewertet

- 3** „Addressable Audio“-Spots werden PLZ-genau ausgesteuert und die Zielgruppe wird durch vielfältige Targeting-Kriterien eingegrenzt

- 4** „Addressable Audio“-Spots sind nicht „skipbar“ – die Werbebotschaft erreicht mehr als 9 von 10 Hörern in voller Länge

- 5** „Addressable Audio“-Spots sind auf allen digitalen Endgeräten empfangbar

- 6** Hohe Kosteneffizienz durch automatische Ad-Server-Aussteuerung



Addressable Audio

Erreichen Sie Ihre Zielgruppe punktgenau mit unseren „Addressable Audio“-Angeboten.

Werdeform

Pre-Stream Audio Ad	Spot vor Beginn des Livestreams/Musikstreams und Podcasts	40 € / TKP
In-Stream Audio Ad	Spot während des Livestreams/Musikstreams	30 € / TKP
Mix Pre- + In-Stream Audio Ad	Kombination von Spots vor und während des Livestreams/Musikstreams	35 € / TKP
Pre- + Post-Roll Podcast Ad	Spot vor & nach dem Podcast	55 € / TKP
Pre-Roll Video Ad	Video vor Beginn des Livestreams/Musikstreams (bei Devices mit Display)	65 € / TKP
Audio Display Banner	Pre-Stream Audio Ad + synchron ausgespielte Medium Content Ad (300 x 250 Pixel) vor Beginn des Livestreams/Musikstreams	65 € / TKP
DMP-Targeting	Zielgruppen-Targeting zzgl. 15€ / TKP	



NEU Exclusive Stream Ad

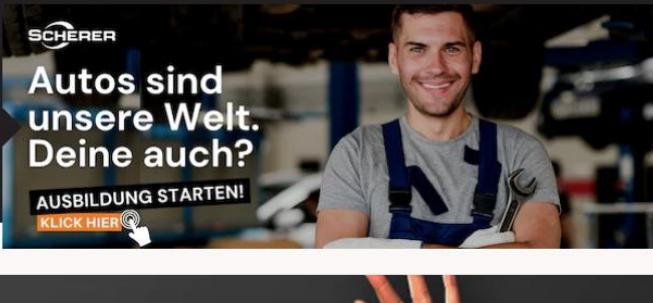
Ihre Werbung exklusive direkt auf unserer Startseite

DEUTSCHLAND BADEN-WÜRTTEMBERG RHEINLAND-PFALZ SAARLAND BERLIN HAMBURG



HOME ON AIR ▾ NEWS ▾ WEBRADIO PODCASTS PLAYLIST EVENTS [LOGIN](#)

Musik ist deine Welt?
Autos auch?
Viel Spaß mit deinem
Lieblingsstream.



SCHERER

Autos sind
unsere Welt.
Deine auch?

AUSBILDUNG STARTEN!
[KLICK HIER](#) 

Ihre exklusive Ad / Display-Werbung
erscheint, sobald der Nutzer einen
Stream von der Startseite abruft!

Preis auf Anfrage

Format 16:9



Redaktionelle Online-Integration

Ihre Kampagne wird crossmedial in unsere reichweitenstärksten Websites und Social-Media-Kanäle integriert.

Einzelpreise	Preis (pro Woche)
Redaktioneller Startseitenteaser	750–1.300 €
Microsite	750–1.300 €
Gewinnspielintegration	350–500 €
Produktionskosten	Preis
Microsite	550 €
Grafikteaser	550 € (entfällt bei Anlieferung)

Crossmedia-Pakete	Preis (pro Woche)
Paket 1 (Startseitenteaser, Microsite, Gewinnspiel)	1.850–3.100 €



Newsletter

Nutzen Sie die Vorteile unserer hochwertigen Datenbank mit rund 140.000 Newsletter-Empfängern. Mit einer Öffnungsrate von Ø 20 bis 25 % erhält Ihre Werbebotschaft innerhalb unserer Newsletter eine überdurchschnittliche Akzeptanz.

Kontakte	Preis	
Bis 9.999 Kontakte	650 € Festpreis	+ 350€ Servicepauschale
Ab 10.000 Kontakten	950 € Festpreis	+ 350€ Servicepauschale

Kontakt

Bei Fragen wenden Sie sich bitte direkt an
unseren Ansprechpartner.

Johannes Beitien
Leiter Creative Media Solutions & Digital Sales
+49 711 28420-403
johannes.beitien@atsw-media.de